УНИВЕРЗИТЕТ У НОВОМ САДУ
ФИЛОЗОФСКИ ФАКУЛТЕТ

ОБРАЗАЦ – 3

САГЛАСНОСТ МЕНТОРА

1. Презиме, име једног родитеља и име ментора: проф. др Јелена (Томислав) Ајџановић
2. Звање: ванр. проф. Датум избора: 29. 10. 2024.
3. Назив установе у којој је наставник изабран у звање: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду Ужа научна област: Српски језик и лингвистика
4. Установа у којој је запослен: Филозофски факултет, Универзитет у Новом Саду
5. Презиме и име кандидата: мср Горица Мирковић
6. Предложени назив теме: *Предлог У у савременом стандардном српском језику*
7. Научна област којој припада тема дисертације: Филолошке науке
8. Ужа научна област којој припада тема дисертације: Српски језик и лингвистика

9. Подаци за оцену научне способности у складу са *Правилима докторских студија Универзитета у Новом Саду*:

Коносилац на курсу на докторским студијама Синтаксичка синтагматика (носилац курса: проф. др Нада Арсенијевић)

Радови:

1. Dražić, Jasmina, Jelena Ajdžanović (2015). Primena konceptualne gramatike u nastavi srpskog jezika kao stranog: iskazivanje posesivnih relacija. *Výuka jihoslovanskýh jazyků a literatur v dnešní Evropě.* [Kolektivní monografie]. (Ur. Pavel Krejčí, Elena Krejčová). Brno: Jan Sojnek - Galium. Str. 199 -207. (M14)
2. Ајџановић, Јелена (2018). О експанзији префикса *-из* код глагола: семантичко-синтаксички и прагматички аспекти. *језици и културе у времену и простору.* Тематски зборник. VII/2. (Ур. С. Гудурић, Б. Радић Бојанић, Ј. Дражић, Ј, Ајџановић). Нови Сад: Филозофски факултет. 13-23. (M14)
3. Дражић, Јасмина, Јелена Ајџановић (2020). Како данас разумемо *друштвене мреже*: метафоре дигиталног простора у српском језику. У: Снежана Гудурић, Биљана Радић Бојанић (ур). *Језици и културе у времену и простору,* IX/1[Тематски зборник]. Нови Сад: Филозофски факултет. 259-269. (M14)
4. Дражић, Јасмина и Јелена Ајџановић (2020). Улога контекста у разумевању творбено блиских именица. У: Весна Крајишник (ур.). *Српски језик као страни у теорији и пракси,* 4. Зборник радова. Београд: Филолошки факултет. Центар за српски као страни језик. 21-33. (M14)
5. Ајџановић, Јелена (2021). Глаголи *веровати, уверавати/уверити* и *поверовати* - синтаксичко-семантичка анализа и лексикографски аспект. У: Ивана Лазић Коњик и Ненад Ивановић (ур.). *Лексикографија и лексикологија у светлу актуелних проблема.* Београд: Институт за српски језик САНУ: 289-313. (M14)
6. Ајџановић, Јелена, Томаш Квока (2021). Перифрастични изрази с глаголима кретања у српском и пољском језику. *Зборник Матице српске за филологију и лингвистику,* 64/2. 185-203. (M23)
7. Ајџановић, Јелена (2022). Значење *закључивања* у светлу аналитичке и синтетичке глаголске формализације - семантичка, синтаксичка и прагматичка анализа, *Зборник Матице српске за филологију и лингвистику* 65/2. 53-69. (M23)
8. Ајџановић, Јелена и Страхиња Степанов (2025). *Да*-клауза као експликатор ситуационо-темпоралне (не)адекватности. *Зборник Матице српске за филологију и лингвистику* 68/2: 107–131. (M23)
9. Дражић, Јасмина, Јелена Ајџановић (2017). Прагматика и семантика императивних исказа типа *буди кратак. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику.* 60/1. Нови Сад: Матица српска: 37-53. (M24)
10. Ајџановић, Јелена (2019). Синтаксичко-семантичка анализа глагола са префиксом *над-. Зборник Матице српске за филологију и лингвистику,* 62/1. 57-71. (M24)
11. Ajdžanović, Jelena i Jasmina Dražić (2016). Sintaksičko-semantička analiza konstrukcije ZA+INFINITIV i njene pragmatičke implikacije. *Godišnjak Filozofskog fakulteta* XLI-1. Novi Sad: Filozofski fakultet. 21-31. (M51)
12. Ajdžanović, Jelena, Jasmina Dražić (2024). Insta-priče vs. priče sa Instagrama - novi tip determinativa u srpskom jeziku: semantičko-sintaksička i pragmatička perspektiva. *Slavica Wratislaviensia* 179: 59-69. (M51)
13. Бабић, Б., Ајџановић, Ј. (у штампи). Грешке у употреби предлога у темпоралним конструкцијама у српском као страном језику, *Методички видици* (Нови Сад). (M51)

10. Број кандидата којима је тренутно ментор: 0 (ниједан)

Место и датум: У Новом Саду, 5. октобар 2026.	ПОТПИС МЕНТОРА: 